



Patricia Passo y Aiht Bera

Fundadoras de Fusion Art Madrid

FUSION ART, ESPACIO ARTÍSTICO Y TERAPÉUTICO DANZA FUSIÓN ORIENTAL. ESCUELA Y COMPAÑÍA DE DANZA

PZA.RAMALES 2, 3ªIZQDA. 28.013 MADRID –E ESPAÑA Tel: 91 128 69 76 www.fusion-art.es

FACEBOOK> ESCUELA DANZA FUSION ART.

TALLERES INTENSIVOS SEPTIEMBRE 2010

PREPÁRATE PARA EL NUEVO CURSO, REPASA, RECICLA, DESCUBRE Y PRUEBA....

Septiembre, mes mágico de finales y comienzos. Comienza de nueva una cómoda rutina, a la que poco a poco nos debemos adaptar. Nuestras clases regulares también comienzan en este mes, pero para que la adaptación sea más paulatina y para que puedas comenzar con tus clases cuando lo desees, tenemos **talleres intensivos de refuerzo** para el comienzo de curso.

Una propuesta que te permite probar cualquiera de las fusiones: **danzas gitanas, danza fusión con india, flamenco oriental, étnico-contemporáneo...** Además talleres con las nuevas propuestas del curso 2010-2011: **improvisación, velo y elementos, conciencia pélvica con bhajans, pop fusion....** También clases de **danza contemporánea y pilates** de mano de Gloria García, profesora del Instituto Superior de Danza Alicia Alonso (Universidad Rey Juan Carlos).

Y por supuesto, **horarios de mañana y tarde para todos los niveles!**

Profesoras de los intensivos de septiembre: Preparación para el nuevo curso!!

Nerea Alcorta



Aiht Bera



Gloria García



Viernes 27 de agosto.

La fuerza de la cadera del "Roman", danza gitana de Turquía

- Despertando el bajo vientre. La retroversión como movimiento básico de la danza étnica oriental y sus calidades: dinámica del movimiento, acento y expresividad del mismo.
- Posición básica para bailar Roman, ejercicios para arraigar los pies a la tierra desde una postura abierta de piernas.
- Ritmos de las danzas gitanas. El ritmo de la danza gitana turca "ROMAN", marcaciones de bajo vientre y cadera.
- La expresividad de las danzas gitanas turcas a través de los miembros superiores del cuerpo, comb combinación con cadera.
- Coreografía Fusión Oriental estilo Roman del repertorio de Patricia Passo.

Precio: 45euros

Bono 2talleres de viernes: 70€

Bono 4 amigas: 150euros

Sem. Lunes 30, Martes 31 de Agosto , Miércoles 1, Jueves 2

Septiembre 2010

TONIFICACIÓN Y RELAJACIÓN. Horario 18.00-19.00.

TU CUERPO ES UN TEMPLO, COMPRÉNDELO Y CUÍDALO!!

Taller de Conciencia pélvica. Aprender a movilizar la región pélvica, teniendo pleno contacto corporal con el suelo. Esta técnica de Patricia Passo trabaja la "danza invisible", lo que no se ve, pero que es necesario para el fortalecimiento de nuestra zona pélvica, y para la conciencia en nuestro día a día y en nuestro baile. La tabla de ejercicios creada es de carácter femenino, ayudando a las mujeres a acceder a una disciplina corporal, que revitaliza el cuerpo y regenera la energía interior. Profesora: Aih Bera.

1 Semana (4días): 36€

2 Semanas: 60€ (8h)

3 Semanas: 85€ (12h)

Puedes adquirir tu bono por semanas o por horas de clase, infórmate.

TALLER DE BALADI, “El baile del pueblo” II. Horario 19.00-20.00:

LA DIVERSIÓN DE BAILAR EN GRUPO!!

Secuencias metodológicas para bailar el “baile del pueblo”, desplazamientos, giros y pasos básicos. Baile en pareja y círculo. Introducción a la danza percusiva. Profesora: Aiht Bera.

1 Semana (4días): 36€

2 Semanas: 60€ (8h)

3 Semanas: 85€ (12h)

Puedes adquirir tu bono por semanas o por horas de clase, infórmate.

TALLER DE ELEMENTOS. CRÓTALOS I. Horario 20.00-21.00:

COMIENZA A INTRODUCIR ELEMENTOS EN TU BAILE ;-)

Utilización de los crótalos como elemento en la danza. Marcación del tiempo y el contratiempo. Ritmos característicos árabes para la danza con crótalos. Variaciones. El ritmo baladi, uno de los más característicos de las celebraciones árabes. Soltura de la danza utilizando los crótalos para marcar el tiempo. Combinación de tu danza al ritmo de tu propia música. Profesora: Aiht Bera.

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

DANZANDO A DURGA_ Horario 20.00-21.00:

LA DEVOCIÓN EN LA DANZA FUSION INDIA... DANZA EN PAZ Y ARMONÍA...

Figuras en el espacio de la fusión de danzas clásicas indias con danzas clásicas occidentales, integración de líneas para la estilización de la danza étnica oriental (arabesquis, equilibrios). Perfeccionamiento de la técnica de ondulación. Expresividad gestual de las antiguas “devadasis” (antiguas bailarinas de templos hinduistas). Aprenderemos y bailaremos una bella y estilizada plegaria dedicada a “Durga” creada por Patricia Passo.

1 Semana (4días): 36€

2 Semanas: 60€ (8h)

3 Semanas: 85€ (12h)

Puedes adquirir tu bono por semanas o por horas de clase, infórmate.

TALLER DE DANZA FUSIÓN GITANA: REPASO. TÉCNICA, EXPRESIVIDAD Y BAILE. Horario: 21.00-22.00

LA FUSIÓN, NUESTRA ESPECIALIDAD! PREPÁRATE PARA EL CURSO!

El nomadismo y la forma de entender la vida hacen de los gitanos auténticos bailarines, artistas innatos. La expresividad en la danza gitana. El lenguaje cotidiano gestual y su calidad de movimiento. Vocabulario de pasos básicos y su correlación entre distintas danzas gitanas de diversas regiones. Interpretación musical, acento, pausas, suspensiones, actitud y técnica. Profesora: Aiht Bera

Precio: 68€ (6h)

Sem. Lunes 6, Martes 7, Miércoles 8, Jueves 9 de Septiembre

TONIFICACIÓN Y RELAJACIÓN. Horario 17.00-18.00.

TU CUERPO ES UN TEMPLO, COMPRÉNDELO Y CUÍDALO!!

Taller de Conciencia pélvica y Bhajans.

Conciencia pélvica: La clase comienza con un calentamiento con ejercicios de estiramiento y conciencia corporal en suelo a partir del principal punto energético femenino, el vientre.

Bhajans bailados: Breves secuencias bailadas inspiradas en asanas de yoga (posturas) y danzas clásicas de India, que ayudan a tonificar tu cuerpo, estirar, equilibrar y disfrutar bailando.

Utilización del cante sagrado ("bhajans") con el movimiento como vehículo de armonía.

1 Semana (4días): 36€

2 Semanas: 60€ (8h)

3 Semanas: 85€ (12h)

Puedes adquirir tu bono por semanas o por horas de clase, infórmate.

BASES TÉCNICAS DE LA DANZA ORIENTAL. Horario 18.00-19.00.

Curso preparatorio para el nivel intermedio en FUSION ART.

Depura tu danza a través del aprendizaje de movimientos combinados y sus calidades. Perfecciona el conocimiento de la danza árabe, disociación de diversas partes del cuerpo, precisión, ritmo y feminidad oriental. Control de cadera, brazos y energía. Te recomendamos esta clase si llevas estudiando al menos un año. Técnica y Coreografía. Profesora. Aiht Bera.

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

Puedes adquirir tu bono por semanas o por horas de clase, infórmate.

TALLER DE ELEMENTOS. CRÓTALOS II. IMPROVISACIÓN.

UN NUEVO RETO: APRENDE A IMPROVISAR CON CRÓTALOS!!! Horario 19.00-20.00:

Pautas para la improvisación con crótalos. Repaso técnico de los ritmos básicos árabes con crótalos para la danza. Secuencias metodológicas bailadas con crótalos. Depuración del sonido de los crótalos y control del ritmo. Introducción de los crótalos en una improvisación de danza oriental: tranquilidad, soltura y ritmo. Profesora: Aiht Bera.

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

TALLER DE POP FUSION I: TÉCNICA y COREOGRAFÍA. Horario: 20.00-21.00

La danza étnica oriental fusionada con movimientos característicos de los bailes actuales urbanitas, los movimientos “staccato” del techno con la expresividad sutil y sensual de Oriente. Control y precisión de tu cadera. Soltura de cuello y cabeza, bailando con el punto de partida de la cabeza. Desplazamientos con contratiempos, giros y contraposiciones corporales a gran velocidad. Profesora: Nerea Alcorta.

Vídeo de Techno Fusion en youtube.com: ciapatriciapasso.

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

TALLER DE FLAMENCO ORIENTAL: REPASO. TÉCNICA, EXPRESIVIDAD Y BAILE.

LA FUSIÓN, NUESTRA ESPECIALIDAD! PREPÁRATE PARA EL CURSO!

Horario: 20.00-21.00

Vuelta atrás en la historia, el viaje al revés para unificar conceptos de una danza femenina única, que utiliza el cuerpo como una llamada, un lamento, un llanto, un grito... Trabajo de la expresividad en el flamenco. Braceos y aplicación de mudras para los floreos flamencos. La importancia de los movimientos de torso en el baile flamenco. Soltura de cadera a ritmo percusivo con marcaciones en contratiempo. Secuencias metodológicas Danza Fusión Flamenca. Profesora: Aiht Bera

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

Puedes adquirir tu bono por semanas o por horas de clase, infórmate.

TALLER DE INICIACIÓN A LA DANZA DEL VIENTRE

CALENTANDO LA CADERITA PARA EL NUEVO CURSO!!

Horario: 21.00-22.00

Técnica básica de danza oriental, cuatro direcciones básicas de la cadera, su coordinación con brazos (movimientos serpenteados), disociación de las partes del cuerpo y primeros desplazamientos. Profesora: Nerea Alcorta.

1 Semana (4días): 36€

2 Semanas: 60€ (8h)

3 Semanas: 85€ (12h)

Sem. Lunes 13, Martes 14, Miércoles 15, Jueves 16 de Septiembre

TONIFICACIÓN Y RELAJACIÓN. Horario 17.00-18.00.

Taller de Conciencia pélvica y Bhajans II. (Véase contenidos arriba)

TALLER DE DANZA ÉTNICO-CONTEMPORÁNEA: TÉCNICA.

Horario 18.00-19.00.

DESCUBRE LA ESTILIZACIÓN DE LA DANZA ORIENTAL, CARACTERÍSTICA DE LA ESCUELA PATRICIA PASSO!!

Tu herramienta corporal tiene infinitas posibilidades, descúbrete. La técnica libera. Utilización de los conceptos de danza contemporánea como herramienta técnica y expresiva para las danzas étnicas. Calentamiento y estiramiento en el suelo para sentir la conexión de las diversas partes del cuerpo. La retroversión desde la óptica de la danza occidental y oriental. Práctica de conceptos fundamentales de las danzas clásicas occidentales: passé, attitude, piqué, rond de jambe... Y su adaptación a la danza étnica oriental: similitudes y diferencias. Secuencias metodológicas de la danza fusión contemporánea. Profesora: Aiht Bera.

Vídeo: "Natacha", youtube.com "ciapatriciapasso"

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

TALLER DE FOLK Y TRIBAL. Horario 19.00-20.00:

BAILANDO A LA MADRE TIERRA!

Comprensión del género de danza tribal y del género folk, puntos en común entre diversas danzas tribales y evolución. Las danzas tribales orientales (árabes e indias) en la danza fusión oriental. Paso básico de folk, "pas de vals". El ritmo en las danzas tribales, el baile del contratiempo. Calidades de movimiento de cadera y vientre enérgicas y "densas", características de las danzas tribales. Secuencias metodológicas para el baile tribal. Profesora: Aiht Bera.

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

Puedes adquirir tu bono por semanas o por horas de clase, infórmate.

TALLER “IMPROVISACIÓN PARA TETERÍAS Y RESTAURANTES”

ESCUCHA, INTERPRETA, DISFRUTA Y HAZ DISFRUTAR CON TU DANZA!!

Horario: 20.00-21.00

Estudio de los dos aspectos principales de la danza oriental: cuerpo serpenteante y ritmo percusivo. Pautas para la interpretación de la música árabe clásica: cambios de dinámica, enigma, suavidad - diversión, destreza. Estructura de la improvisación: entrada en escena, captación de la atención, mantenimiento del misterio, transmisión de sentimientos y cierre. Recursos para la improvisación: la danza como arte, la bailarina como canal con un público distendido (restaurante). Giros, vueltas, utilización de elementos, sustentación del tiempo, cambios... Preparación de una improvisación para el cierre del curso. Profesora: Belén Albert: Bailarina de Mosaïq, Medina Mayrit y Areia Chillout (Madrid).

Bono Semanal: 50€ (4h)

Bono 2semanas: 80€ (8h)

Bono 3semanas: 100€ (12h)

TALLER DE INICIACIÓN A LA DANZA DEL VIENTRE II: COREOGRAFÍA.

Horario: 21.00-22.00

Técnica básica de danza oriental, cuatro direcciones básicas de la cadera, su coordinación con brazos (movimientos serpenteados), disociación de las partes del cuerpo y primeros desplazamientos. Coreografía. Profesora: Aihit Bera.

1 Semana (4días): 36€

2 Semanas: 60€ (8h)

3 Semanas: 85€ (12h)

DANZA ORIENTAL HORARIO DE MAÑANA.

DEL 6 AL 17 DE SEPTIEMBRE

Niveles y Horarios:

INICIACIÓN A LA DANZA DEL VIENTRE: PREPARACIÓN PARA EL CURSO.

Lunes y jueves: de 11,00 a 12,00 h

Taller de 4 días: 36€

DANZA ORIENTAL. INTERMEDIO: REPASO DE BASES TÉCNICAS Y PREPARACIÓN PARA EL CURSO.

Lunes y Jueves: de 12,45 a 14.00 h

Taller de 4 días: 50€

DANZA CONTEMPORÁNEA Y PILATES

DEL 6 AL 17 DE SEPTIEMBRE

DANZA CONTEMPORÁNEA. Clases del 6 al 17 de septiembre.

En este curso exploraremos la danza contemporánea desde esta perspectiva: la danza contemporánea es jugar con la estructura, escudriñar en las posibilidades de un supuesto, hacer de un triángulo un círculo, de una línea una curva, de un cuadrado una estrella....

Horario:

Mañanas: Miércoles y Viernes: de 11.00 a 12.30 h

Lunes y Miércoles: de 17.30 a 19.00 h

Bono 4 clases: 50€ (6h)

Bono 8 clases: 84€ (12h)

PILATES Y CORRECCIÓN POSTURAL. Clases del 6 al 17 de septiembre.

Esta técnica corporal incorpora la concentración, el enfoque y la respiración a la práctica de ejercicios que aportan bienestar psíquico-físico desde un punto de vista holístico. Nuestro objetivo es alcanzar el control corporal que la respiración provee a partir de la irradiación de energía desde el centro del cuerpo, y lograr la fluidez del movimiento, ahorrando así energía y evitando puntos de tensión excesiva en el esfuerzo.

Horario: Martes y Jueves: 19.00-20.00 h

Taller de 4 días: 36€

CONTACTO Y RESERVA DE PLAZA

Teléfono: 91 128 69 76 ó 637 29 98 43

danza@patriciapasso.com

www.fusion-art.es

www.fusionoriental.com

ESPACIO FUSION ART

Plaza Ramales 2, 3izq. – Metro: Ópera

MATRÍCULA CURSO 2010/2011

El curso 2010-2011 comienza el lunes 20 de septiembre de 2010.

Consideramos la segunda quincena de septiembre del lunes 20 de septiembre al sábado 2 de octubre. Por lo tanto, el precio de la media mensualidad, será el 50% de las mensualidades anotadas en este documento informativo sobre el nuevo curso que encontrarás en www.fusion-art.es. Los tres días de clase de septiembre se incluyen en la mensualidad de octubre sin precio añadido extra. Cuota de inscripción 10euros, válido para el curso 2010-2011 y talleres intensivos.

Reserva tu plaza del próximo curso 2010-2011, realizando la matrícula (10euros) en el espacio Fusion Art.

Para acceder a las clases regulares será necesario realizar el pago de matrícula: 10€. Asimismo habrá que cumplimentar el formulario de alumno mostrando el DNI, y firmar un impreso de normas y conductas.